**Lerninhalte „Deutsche Volkskunde“ Klasse 9-12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Persönliche Lebensgestaltung** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Soziale Kontakte** | Lebens – und Denkweise sowie Wertordnung in den ungarndeutschen Familien  Veränderung dieser Normen in den vergangenen Jahrzehnten  Sprichwörter, Redewendungen über die Denkweise der Ungarndeutschen |  |  |  |
| **Gesellschaftliche Trends und Modeströmungen** |  | Die Volkstracht  Territoriale und generationsbedingte Unterschiede in der Volkstracht im 20. Jh.  Veränderte Rolle der Volkstracht – volkstümliche Tracht |  |  |
| **Schule, Ausbildung Beruf** | | | | |
| **Schule und Unterricht** | Schule früher und heute  Das ungarndeutsche Schulsystem in seiner Entwicklung  Die Frakturschrift |  |  |  |
| **Bildungswege und Erwerbstätigkeit** |  | Erlernen des Handwerks  Rohstoffe, Werkzeuge, Produkte  Schranken, Verpflichtungen der Berufswahl früher und heute |  |  |
| **Wirtschaft, Technik, Umwelt** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Wandel der Gesellschaftsformen** |  |  | Bauernjahr  Arbeit im und ums Haus, auf dem Feld in den vier Jahreszeiten  Die Ernte, die Weinlese – heutige Erscheinungsformen, „Selbstversorgung“ der Familien heute  Abergläubische Vorstellungen | Auswirkung der Globalisierung auf die traditionelle Lebensform der Ungarndeutschen. |
| **Gesellschaftliches Leben** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Leben im Dorf** | Das Dorf  Dorfanlage, Dorfformen  Bauernhaus und Bauweise  Flurnamen im Ort und ihre Herkunft  Wegkreuze, Bildstöcke und ihre Geschichte |  |  |  |
| **Tradition im Wandel** |  |  | Geburt, Hochzeit, Tod und die mit ihnen verbundenen Bräuche früher und heute.  Abergläubische Vorstellungen im Zusammenhang mit Geburt, Hochzeit, Tod, Kirchenjahr. | Art und Wesen einiger ausgewählter Bräuche, heutige Erscheinungsformen dieser. Möglichkeiten der Widerbelebung. (Aberglaube) |
| **Integration und Identität** |  |  | Stereotypen zu den Ungarndeutschen  Gespräch über die Identitätsauffassung der Schüler. |  |
| **Lokale und globale Esskultur** |  | Charakterisierung der ungarndeutschen Essgewohnheiten  Alte Speisen in der modernen Küche  Küche und ihre Einrichtung  Säuerung |  |  |
| **Feste und Feiertage** | Wesen und Herkunft der wichtigsten Bräuche (Advent, Weihnachten, Ostern) | Wesen und Herkunft der wichtigsten Bräuche (Fasching, Hutzelsonntag, Spinnstube) |  |  |
| **Kulturelles Leben und Medien** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Literatur** | Lyrische und epische Werke aus der ungarndeutschen Literatur nach Themen orientiert (z.B. Heimat, Sprache) | Lyrische und epische Werke aus der ungarndeutschen Literatur nach Themen orientiert (z.B. Heimat, Sprachgebrauch) | Ausgewählte lyrische und epische Werke im Thema: Schicksalsschläge und ihre Auswirkungen | Ausgewählte lyrische und epische Werke im Thema: Schicksalsschläge und ihre Auswirkungen, Angst um die Fortbestehung der Volksgruppe. |
| **Gesellschaftlicher Einfluss von Medien** |  |  | Das Erscheinen der deutschen Nationalität in den Medien. Kennenlernen der Erscheinungsformen ungarndeutscher Medien. | Das Erscheinen der deutschen Nationalität in den Medien – kritische Auseinandersetzung mit der Rolle der Medien |
| **Politik und Gesellschaft** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Wanderung und Migration** | Siedlungsgeschichte der Ungarndeutschen im Rahmen der mitteleuropäischen Geschichte:  Anfänge der deutsch-ungarischen Beziehungen  Ansiedlung deutscher Kolonisten im 12. Jh..  Städte, Bürger, Bergleute im 14.-15. Jh.  Ansiedlung der Deutschen im 18. Jh.. | Untersuchung von historischen Quellen die Siedlungsgeschichte der Ungarndeutschen betreffend, Einordnung dieser in geschichtliche Zusammenhänge | Ursachen der Verschleppung und Vertreibung der Ungarndeutschen nach dem Zweiten Weltkrieg |  |
| **Nationalitatenpolitik** |  |  | Das Nationalitätengesetz  Rechte und Pflichten der Nationalitäten in Ungarn.  Ebenen der Interessenvertretung der Nationalitäten und ihre Institutionen und Organisationen.  Wahlen. | Nationalitätenpolitik in Ungarn und in europäischenDimensionen. Internationale Beziehungen der Ungarndeutschen.  Vereine und Organisationen; aktive und bewusste Teilnahme am öffentlichen Leben.  Auswirkung der historischen Ereignisse des 20. Jh.-s auf die deutsche Volksgruppe.  Situation heute: Assimilation, Sprache, Schulsystem, Volkszählungen usw. |
| **Deutsche Sprache** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Existenzformen der deutschen Sprache, Sprachgebrauch der Ungarndeutschen** |  |  | Sprachvarietäten auf deutschem Sprachgebiet und deren Parallele in Ungarn  Rolle der Sprache: Muttersprache  Merkmale der Zweisprachigkeit bei den Ungarndeutschen | Entwicklung des deutschen Sprachgebrauchs; Veränderungen des deutschen Nationalitätenunterrichts in den letzten JahrzehntenGrundlagen und Anforderungen (familiär und institutionell) der zweisprachigen sprachlichen Erziehung Die Mundart als zukunftsprägendes Identitätsmerkmal.  Symbolik des Sprachverlusts in Werken ungarndeutscher Autoren. |
| **Projekt** | | | | |
|  | **Klasse 9** | **Klasse 10** | **Klasse 11** | **Klasse 12** |
| **Projektarbeit** |  |  | Schritte eines Projektes:  Themenwahl  Projektbeschreibung  Projektpräsentation  Quellennachweis | Selbstständige Erarbeitung eines Projektthemas nach freier Wahl. |